

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кузьминская средняя общеобразовательная школа»
Кезского района Удмуртской Республики

Рассмотрена на педагогическом совете

«20» мая 2026г.

Протокол № 2

« » 2026г.

Приказ № 2 от «20» мая 2026г.

М.П. Т.Т. Серебренникова



Программа кружка
«Театральный кружок»

(Для пришкольного оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей
«Радуга талантов» на базе МБОУ «Кузьминская СОШ»)

д.Желтопи, 2026 год

Пояснительная записка

Актуальность данной программы обусловлена складывающимися социальными условиями. В наше время все более возрастает показатель бездуховности молодого поколения, дети - особенно подростки - не хотят посещать библиотеки, музеи, театры, предпочитая им клубы или виртуальные игры. Современная ситуация в стране предъявляет социальный заказ на формирование целостной личности, обладающей широким кругозором, запасом необходимых нравственных, в частности, творческих, бытовых, семейных, гражданских, патриотических ориентиров, без которых невозможно органичное существование человека в окружающем мире. Именно для решения этой актуальной в современном обществе задачи была создана данная программа, поскольку овладение актерским мастерством непосредственно связано с художественно-эстетическим, нравственным и интеллектуальным развитием личности ребенка наряду с формированием и развитием творческих способностей.

Педагогическая целесообразность состоит в том, что навыки, которые ребенок получает на занятиях актерским мастерством, а именно: умение логично мыслить, импровизировать, проявлять инициативу, творческую активность, помогут ему не только на сцене, но и в любой сфере деятельности. Кроме того, театральное творчество – источник активных возможностей в воспитании, в становлении характера ребенка, в подготовке его к взрослой жизни в обществе. Театр – это увлекательная форма умного досуга, которая дает возможность сопереживания, значит, воспитывает чувства; поднимает проблемы, заставляющие размышлять, анализировать окружающую жизнь, собственные поступки и поступки других людей.

Цель: интеллектуальное, нравственное, творческое развитие личности обучающегося через овладение элементами актерского мастерства

Задачи:

Образовательные задачи:

- ✓ научить органично действовать в предлагаемых обстоятельствах («по-живому» видеть, слышать, действовать);
- ✓ научить выполнять актерскую задачу;
- ✓ научить приемам логического анализа текста;

Развивающие задачи:

- ✓ развить интерес к театральному искусству;
- ✓ развить интеллектуальные способности (логическое мышление, сообразительность, воображение, фантазию);
- ✓ развить сенсорную систему (память, внимание);
- ✓ развить исполнительские качества (артистизм, способность к импровизации);
- ✓ развить творческий потенциал;
- ✓ развить самостоятельность, активность;
- ✓ сформировать потребность в саморазвитии;

Воспитательные задачи:

- ✓ сформировать у обучающихся социальную активность, гражданскую позицию, культуру общения, культуру поведения, дисциплинированность, инициативность;
- ✓ воспитать эстетический вкус;
- ✓ воспитать зрительскую культуру;
- ✓ воспитать ответственность, чувство товарищества, умение сопереживать.
- ✓ Воспитывать умение работать в команде.

Планируемые результаты:

К концу курса учащиеся должны уметь:

- ✓ анализировать спектакль с точки зрения работы актеров, режиссера, постановочной части
- ✓ применять принципы работы актера в работе над ролью
- ✓ пользоваться выразительными средствами голоса
- ✓ быть физически раскрепощенными на сцене
- ✓ общаться с партнерами на сцене в соответствии с образом своего персонажа и его задачей

Формы проведения занятий: традиционная, собеседование, репетиция, спектакль, представление, концерт.

Итоговая работа:

Показ спектаклей.

Тематический план

№	Тема	К-во час	Из них	
			Теор.	Практ.
1.	Вводная беседа. История театра. ТБ	1	0,5	0,5
2.	Знакомство с театром как видом искусства. Актерские этюды.	2	1	1
3.	В мире театров	1	0,5	0,5
4	Спектакль «Приключения Чипполино»	2	1	1
5	«Что за прелесть эти сказки», сказки юбиляры (Щелкунчик, Конек-Горбунок, Крокодил Гена и др)	2	1	1
6	Конкурс чтецов с инсценировкой сказок сказки юбиляры (Щелкунчик, Конек-Горбунок, Крокодил Гена и др)	2	0,5	1,5
7.	Что такое театральный проект?	1	0,5	0,5
8.	Проект «Театр и мы»	1	0,5	0,5
9.	Защита своего театрального проекта.	1	0,5	0,5
10.	Что такое Афиша	1	0,5	0,5
11.	Конкурс «Афиша для спектакля»	2	1	1
12	Театральная викторина «Театр начинается с вешалки».	1	0,5	0,5
13	Спектакль «Телефон»	2	1	1

14.	Представление театральных инсценировок	2	1	1
	Итого	21	10	11

Содержание программы

Тема 1 Вводная беседа, история квиллинга. ТБ

Теория

История квиллинга Истоки возникновения театра. Отличие этого вида творчества от других. Театр в настоящее время. Правила техники безопасности

Практика

Отработка правил ТБ

Тема 2 Знакомство с театром, как с видом искусства

Теория

Театр масок, кукольный театр, теневой театр и др, чем отличаются все виды театров друг от друга.

Практика

Изготовление масок для театра.

Тема 3

Теория

Знакомство с лучшими театрами мира.

Практика

Рассказ о понравившемся театре.

Тема 4-6 Разыгрывание спектаклей

Теория

Знакомство с происхождением сказки, с ее главными героями, и их действиями. Раздача готового сценария «отрывок» из того или иного произведения.

Практика

Показ своей сцены перед публикой.

Тема 7-9 Театральный проект

Теория

Основные принципы создания театрального проекта, каким он может быть. Показ модели.

Практика

Выполнение творческих работ по готовым и собственным эскизам.

Тема 10-11 «Афиша для спектакля»

Теория

Что такое афиша? Какой она бывает? Предоставление образца для создания.

Практика Коллективное составление композиции по выбранной тематике.

Выполнение творческих работ по готовым и собственным эскизам.

Тема 12-14

Коллективная работа. Представление работы.

Теория

Театральная викторина «Театр начинается с вешалки»

Практика

Дети отрядом представляют свою выбранную сказку в нашем театре.

Литература, использованная при составлении программы

Методическая литература:

- ✓ <https://www.labyrinth.ru/child-now/istoriya-teatra/>

- ✓ <https://www.syl.ru/article/384209/istoriya-teatra-poyavlenie-i-razvitie-teatralnogo-iskusstva-zanimatelnyie-faktyi>
- ✓ <https://kino.rambler.ru/>

Список литературы для детей:

- ✓ А.С.Пушкин «Сказка о золотом петушке»(<https://mishka-knizhka.ru/skazki-dlay-detey/russkie-skazochniki/skazki-pushkina/skazka-o-zolotom-petushke/>)
- ✓ Шарль Перро- сказка «Красной шапочки»(<https://mishka-knizhka.ru/skazki-dlay-detey/zarubezhnye-skazochniki/skazki-sharlya-perro/krasnaja-shapochka/>)
- ✓ Родари Д.- Приключение Чиполлино(<https://mishka-knizhka.ru/skazki-dlay-detey/zarubezhnye-skazochniki/skazki-dzhanni-rodari/prikljuchenija-chipollino-rodari-d/>)